

K I N T



ITA

Un mix letale di blues, post-punk, loop sballati e noise per la prima uscita di KINT. Un progetto che vede in formazione frammenti di TheDeathOfAnnaKarina e RedlineSeason. L'Ep intitolato "B-Side", che anticipa l'album in prossima uscita "Stoned.Immaculate", si presenta con un singolo inedito dal titolo Glass Bones. Quindici minuti di registrazione live, fra le mura di una sala prove, tutto "buona la prima" come la vecchia scuola insegna.

Rec/Mix/Master by AudioBrothers
Audio Assistant Lorenzo Borgatti
Video diretto da Diego Gavioli
Editato da Paolo Polacchini di Studio Bajkal

★★★★★★★★★★
Lo lose la track
★★★★★★★★★★



